



CD-ROM  
MAC  
PC

# LES SHADOKS<sup>®</sup> LE JEU

*La  
Promenade*



## **A lire avant toute utilisation d'un jeu vidéo par vous- même ou votre enfant**

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie ou d'avoir des pertes de conscience à la vue de certains types de lumières clignotantes ou d'éléments fréquents dans notre environnement quotidien.

Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent certaines images télévisées ou lorsqu'elles jouent à certains jeux

vidéo. Ces phénomènes peuvent apparaître alors même que le sujet n'a pas d'antécédent médical ou n'a jamais été confronté à une crise d'épilepsie.

Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, veuillez consulter votre médecin avant toute utilisation.



Nous conseillons aux parents d'être attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, perte de conscience, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, veuillez immédiatement cesser de jouer et consulter un médecin.

## **Précautions à prendre dans tous les cas pour l'utilisation d'un jeu vidéo**

- Ne vous tenez pas trop près de l'écran.
- Utilisez de préférence les jeux vidéo sur un écran de petite taille.
- Evitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil.
- Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée.
- En cours d'utilisation, faites des pauses de 10 ou 15 minutes toutes les heures.





installation du cédérom  
page 12



préfaces sur les shadoks...  
page 6



le principe du jeu  
page 5



le tableau de commande  
page 14



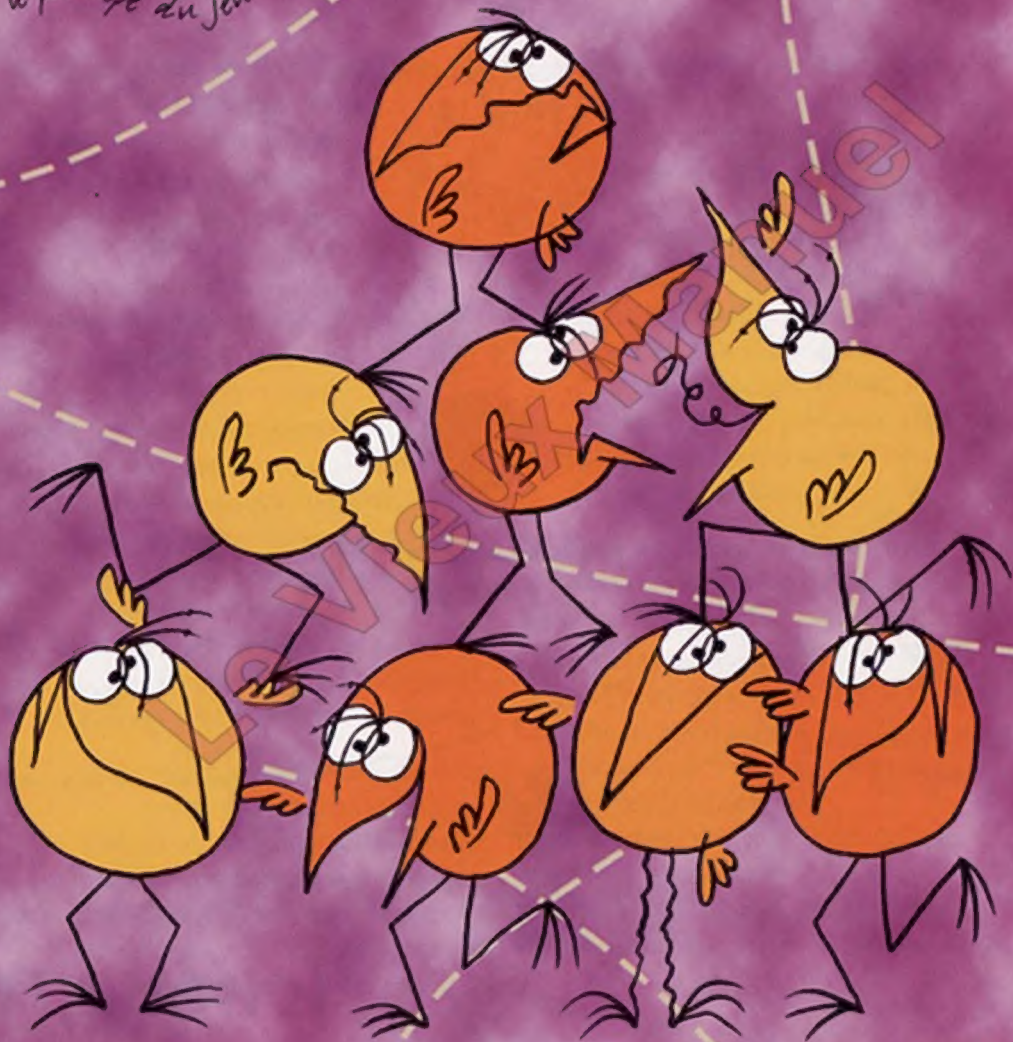
support technique  
page 18



remerciements...  
page 16

**Sommaire**

le principe du jeu ...



Le principe du jeu ...

# LE JEU

«LES SHADOKS, LE JEU»,  
EST À LA FOIS UNE HISTOIRE  
ET UN JEU.

UNE HISTOIRE DANS LAQUELLE VOUS  
VOUS PROMENEZ À TRAVERS LE COSMOS POUR  
PEUT-ÊTRE ENFIN DÉCOUVRIR CETTE PÂMEUSE PLANÈTE  
PROMISE. UNE PROMENADE QUI SE RÉVÉLERA  
DIFFÉRENTE EN FONCTION DE VOS ACTIONS.

AINSI, MÊME SI VOUS ARRIVEZ AU BOUT DE VOS  
PEINES, VOUS N'AUREZ PAS FORCÉMENT VU LE PIRE...  
CAR C'EST DE VOS CHOIX QUE DÉPENDRA LE SORT DE  
CES PAUVRES BÊTES !





«...APRÈS AVOIR PENDANT DES LUSTRES ORIENTÉ  
L'HUMANITÉ ENTIÈRE DANS UNE MÊME  
DIRECTION, CELLE DE LA PETITE LUCARNE, LES  
SHADOKS POURSUIVANT LEUR ŒUVRE  
HUMANITAIROCULTURELLE ET DANS UN SOUCI DE  
DÉBLOCAGE, INVITENT LEURS FRÈRES HUMAINS À  
CONTINUER À SE PIGER CERTES, MAIS DANS UNE  
AUTRE DIRECTION, CELLE DE L'ORDINATEUR. QUE  
L'ORDINAIRE NÉCESSAIRE À LA VIE LEUR SOIT  
SERVI NON PLUS DANS LE BANAL ORDINAIRE  
D'UNE LUCARNE MAIS DANS LE FABULEUX  
EXTRAORDINAIRE D'UN ORDINATEUR...»  
AINSI S'EXPRIMAIT LE GRAND ORDONNATEUR  
SHADOK IL Y A TRÈS TRÈS TRÈS... LONGTEMPS.

*Piéplu*

CLAUDE PIÉPLU

préface sur les shadoks...

# L'HISTOIRE DES SHADOKS



« LA SAGA DES SHADOKS COMMENÇAIT  
PAR CES MOTS : « LES SHADOKS ET LES  
GIBIS EN EURENT ASSEZ, AU BOUT D'UN CERTAIN  
TEMPS, DE VIVRE SUR DES PLANÈTES QUI NE  
MARCHAIENT PAS BIEN. ALORS ILS DÉCIDÈRENT,  
LES UNS ET LES AUTRES, D'ALLER SUR LA TERRE QUI AVAIT L'AIR DE  
MIEUX MARCHER... »

CEs QUELQUES MOTs RÉSUMENT TOUTE L'HISTOIRE SHADOK, PASSÉE,  
PRÉSENTE, ET PROBABLEMENT FUTURE : CHERCHER UNE PLANÈTE  
TRANQUILLE OÙ COULER DES JOURS HEUREUX.

C'EST AINSI QUE DEPUIS LE DÉBUT DES TEMPS, LES MALHEUREUX  
SHADOKS SONT CONDAMNÉS À ERREr DANS L'ESPACE À LA RECHERCHE  
D'UNE PLANÈTE TRANQUILLE ET HOSPITALIÈRE OÙ ILS POURRAIENT  
CONNAÎTRE ENFIN LA JOIE ET LE BONHEUR.



préfaces sur les shadoks...

ET PENDANT TOUT CE TEMPS-LÀ, EN AURONT-ILS EU DES MALHEURS !  
ET CE N'EST PAS FINI, CAR AUX DERNIÈRES NOUVELLES, CETTE  
FAMEUSE PLANÈTE PROMISE, ILS NE L'ONT TOUJOURS PAS TROUVÉE.  
RIEN D'ÉTONNANT D'AILLEURS ÉTANT DONNÉ LES CAPACITÉS PLUS  
QUE LIMITÉES DE LEUR CERVEAU.

INUTILE D'INSISTER DONC SUR LA STUPIDITÉ DEVENUE LÉGENDAIRE DE  
CES PITOYABLES BÊTES. INUTILE D'INSISTER NON PLUS SUR CETTE  
MANIE IMBÉCILE QU'ILS ONT DE POMPER... POMPER... POMPER.  
POMPER L'ATMOSPHÈRE, POMPER DES DÉTRITUS OU MÊME RIEN DU  
TOUT. CAR QUAND LES SHADOKS SE TROUVAIENT DEVANT UN  
GRAVE PROBLÈME ET QU'ILS NE VOYAIENT PAS BIEN COMMENT  
FAIRE, EH BIEN, ILS POMPAIENT. « DE TOUTE FAÇON, ILS  
DISAIENT, ÇA POUVAIT PAS NUIRE ».

C'EST AUX SHADOKS AUSSI QUE L'ON DOIT CES FORMULES MARQUÉES  
AU COIN DU PLUS PUR NON-SENS :

« CE N'EST QU'EN ESSAYANT CONTINUUELLEMENT QUE L'ON FINIT PAR  
RÉUSSIR », « PLUS ÇA RATE, PLUS ON A DE CHANCES QUE ÇA  
MARCHE », « POURQUOI FAIRE SIMPLE QUAND ON PEUT FAIRE  
COMPLIQUÉ ».





CE N'EST PAS AVEC DES PRINCIPES COMME ÇA, VOUS EN CONVIENDREZ, QU'ON PEUT FAIRE DE LA NAVIGATION INTERPLANÉTAIRE UN TANT SOIT PEU SÉRIEUSE.

QUAND ON DIT QU'ILS ERRENT DANS L'ESPACE DEPUIS LE DÉBUT DES TEMPS, C'EST UNE FAÇON DE PARLER CAR CE N'EST QU'ASSEZ RÉCEMMENT QU'ON A PU LES OBSERVER CHEZ NOUS À LA TÉLÉ. MAIS IL EST PROBABLE QU'AVANT ILS EXISTAIENT DÉJÀ QUELQUE PART.

TOUJOURS EST-IL QU'ILS SE SONT MANIFESTÉS POUR LA PREMIÈRE FOIS SUR LES TÉLÉVISIONS FRANÇAISES DANS LES ANNÉES 70 SOUS FORME D'UN FEUILLETON QUOTIDIEN DE 3 MINUTES. ILS ÉTAIENT ACCOMPAGNÉS DE LA VOIX INIMITABLE DE CLAUDE PIÉPLU ET DE LA MUSIQUE INCISIVE ET REVIGORANTE DE ROBERT COHEN-SOLAL.

ON RACONTE QU'À L'ÉPOQUE, CERTAINS TÉLÉSPECTATEURS, HABITUÉS AUX GENTILS PERSONNAGES ROSES ET RONDOVILLARDS DES DESSINS ANIMÉS CLASSIQUES, PURENT SCANDALISÉS À LA VUE DE CES BESTIOLES GROTESQUES ET RÉVOLTÉS PAR CES HISTOIRES ABSURDES ET SANS QUEUE NI TÊTE. D'AUTRES TÉLÉSPECTATEURS, LES PLUS INTELLIGENTS ÉVIDEMMENT, TROUVAIENT CELA MARRANT, MODERNE, HUMORISTIQUE EN DIABLE, ET POUR TOUT DIRE GÉNIAL.

préfaces sur les shadoks...

IL Y EUT DES DISPUTES, DES BAGARRES, DES POSTES DE TÉLÉ CASSÉS,  
PEUT-ÊTRE MÊME DU SANG !

MAIS QU'IMPORTE ! LES SHADOKS, DEPUIS, ONT CONTINUÉ À ERRE  
DANS L'ESPACE ET À POMPER POUR LE PLAISIR DE LEURS « PANS », DE  
TOUTES LES MANIÈRES POSSIBLES ET IMAGINABLES ET PAR TOUS LES  
MODES D'EXPRESSION QUI LEUR SONT TOMBÉS SOUS LA MAIN.

ON LES VIT POMPER EN BANDES DESSINÉES DANS LES JOURNAUX ET  
MAGAZINES (FRANCE-SOIR, TÉLÉ-7 JOURS, GLOBE...). ON LES VIT  
POMPER DANS QUATRE ALBUMS (JULLIARD, GRASSET, CIRCONPLEXE).

LA FRANCE NE LEUR SURPRIANT PAS ON LES VIT POMPER AUSSI EN  
LANGUES ÉTRANGÈRES SUR LES ÉCRANS D'ALLEMAGNE,  
D'ANGLETERRE, D'ITALIE... JUSQU'AU PIN POND DE LA SUÈDE ET DE  
LA POLOGNE.

QUE CE SOIT SOUS FORME DE JEUX DE CARTES, FIGURINES, DISQUES,  
VIDÉOCASSETTES, CARTES POSTALES OU CHAUSSETTES, ON POURRAIT  
CROIRE QU'EN FIN DE COMPTE, LES SHADOKS ONT BEL ET BIEN RÉUSSI  
À DÉBARQUER SUR LA TERRE.

MAIS, RASSUREZ-VOUS, IL N'EN EST RIEN. LES SHADOKS, LES VRAIS,  
LES SHADOKS EN CHAIR ET EN OS, SI J'OSE DIRE, CONTINUENT



AUJOURD'HUI ENCORE À ERREZ DANS L'ESPACE À LA RECHERCHE DE  
CETTE PLANÈTE ACCUEILLANTE ET HOSPITALIÈRE, DE CE PARADIS  
SHADOK QU'ILS ESPÈRENT TANT.

ET C'EST SUR CE CÉDÉROM QU'ILS ONT CHOISI CETTE POIS-CI DE NOUS  
FAIRE LES TÉMOINS DE LEURS NOUVELLES ERRANCES, DE LEURS  
POMPAGES ET DE LEURS RATAGES.

MAIS LÀ, ATTENTION, C'EST DIFFÉRENT ! LEUR HISTOIRE N'EST PLUS  
ENTRE LES MAINS DE LEUR AUTEUR HABITUEL, AUX INTENTIONS  
CYNIQUES ET MALVEILLANTES QUI S'INGÉNIE SADIQUEMENT À LES  
FAIRE TOUT RATER, À LES FAIRE POMPER ET SOUFFRIR DEPUIS QUATRE  
OU CINQ MILLE GÉNÉRATIONS.

NON ! CETTE POIS-CI, C'EST VOUS QUI ALLEZ LES GUIDER À TRAVERS  
LES DÉDALES ET LES PIÈGES DE CE COSMOS INFERNAL. C'EST VOUS QUI,  
GRÂCE À VOTRE SCIENCE ET VOTRE ASTUCE, RÉUSSIREZ PEUT-ÊTRE À  
LES AMENER LÀ OÙ ILS CONNAÎTRONT ENFIN LA JOIE ET LE BONHEUR  
ET QUI METTREZ PEUT-ÊTRE UN TERME À LEUR TRAGIQUE DESTIN.>>



ALORS, BON COURAGE !

Jacques ROUXEL

installation du cd-rom des shadoks...

## CONFIGURATION MINIMALE REQUISE

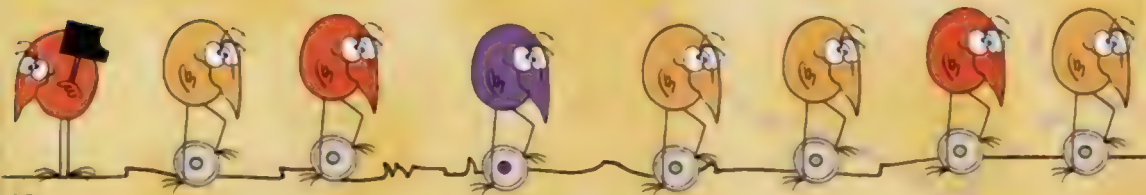
- ✗ 12 Mo de RAM (16 Mo conseillé)
- ✗ Lecteur de CD-ROM 2X (4X recommandé)
- ✗ Ecran 14 pouces (640x480)

### MACINTOSH

- ✗ Système 7 minimum
- ✗ Processeur 68040 ou Power PC

### PC

- ✗ Windows 95™
- ✗ Processeur 486 DX4-100 (Pentium recommandé)
- ✗ Carte son 16 bits et souris compatibles Windows™





## INSTALLATION MACINTOSH ET COMPATIBLES

- ✧ Insérez le cédérom des Shadoks dans votre lecteur.
- ✧ Double-cliquez sur l'icône du cédérom '**Shadoks**'.
- ✧ Recopiez le dossier '**Les Shadoks... le jeu**' sur votre bureau.
- ✧ Ouvrez ce dossier et double-cliquez sur '**Lisez-moi**'.
- ✧ Pour démarrer le jeu, double-cliquez sur '**La promenade**'.

## INSTALLATION PC ET COMPATIBLES

- ✧ Insérez le cédérom des Shadoks dans votre lecteur.
- ✧ Cliquez sur '**Démarrer**' et choisissez dans le menu déroulant '**Exécuter**'. Dans la boîte de dialogue, tapez alors **d:\setup.exe** si **d** correspond bien à votre lecteur de CD-Rom et cliquez sur '**OK**'.
- ✧ Suivez ensuite les instructions données à l'écran.
- ✧ Pour lancer le cédérom, cliquez sur l'icône '**La promenade**' située dans le dossier '**Les Shadoks... le jeu**' dans le sous-menu '**Programme**' du menu '**Démarrer**'.

# GA

**Nouveau** : débute une partie.

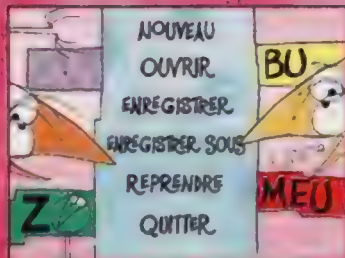
**Ouvrir** : lance les parties que vous avez enregistrées.

**Enregistrer** : enregistre la partie en cours (Pomme-S sur Mac, Contrôle-S sur PC).

**Enregistrer sous** : enregistre la partie en cours sous un autre nom.

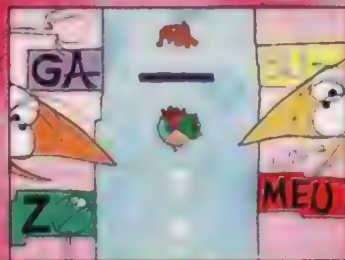
**Reprendre** : reprend la partie en cours.

**Quitter** : quitte la partie en cours.



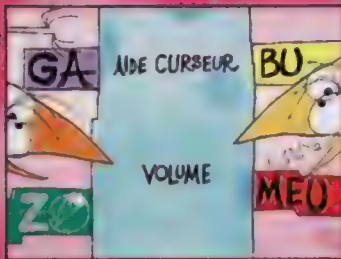
# BU

**Les planètes** : revoir ou rejouer les phases déjà découvertes des planètes visitées. En cliquant sur chacune des planètes, vous accédez aux tableaux déjà vus.





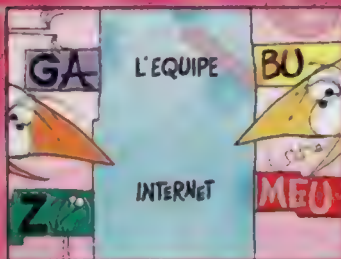
**Le tableau de commande  
du jeu est à tout moment  
accessible par  
la barre d'espace.**



## ZO

**Aide curseurs** : informe sur les fonctions des curseurs visibles pendant le jeu.

**Volume** : permet de régler le niveau sonore général du jeu.



## MEU

**Les équipes** : présentation de toutes les personnes ayant participé à cette aventure.

**Internet** : renseignements sur le site Shadok.

remerciements et tout ça et tout ça ...

## BETA-TESTEURS

LAURENT QUIVOGNE  
ALEXANDRE CHAILLEUX  
GUY BAILLET  
CHRISTOPHE L'HER  
GÉRAUD PETITOUT



## INTERVENANTS

DAVID KORN  
ALEXANDRE BRABANT  
FLORENCE BISS  
DOMINIQUE KIEPPER  
KNOCKIN' BOOTS

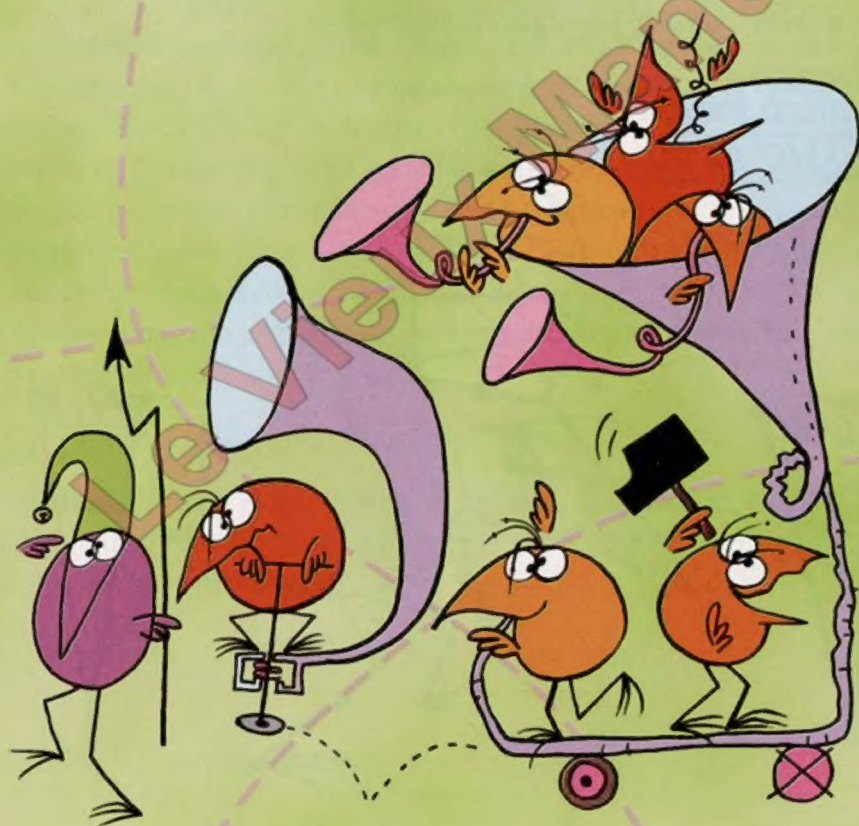
## REMERCIEMENTS

ARNAULD BOULARD  
RICHARD STRUL  
GABRIEL ROCHE  
ROMAIN JACOTIN  
RODOLPHE BISS  
LE DEVIN PLOMBIER  
MARCELLE PONTI  
FLORENCE MARTIN  
CLAUDE MOREAU  
EMMANUEL PRÉVOT  
MICHEL BAMS  
CLAUDE-ISABELLE VIEILLARD  
DOMINIQUE LEGRAND  
ET LES AUTRES...





« C'EST ENCORE DANS L'INFORMATIQUE  
QU'IL Y A LE PLUS D'INFORMATIENS. »



support technique ...

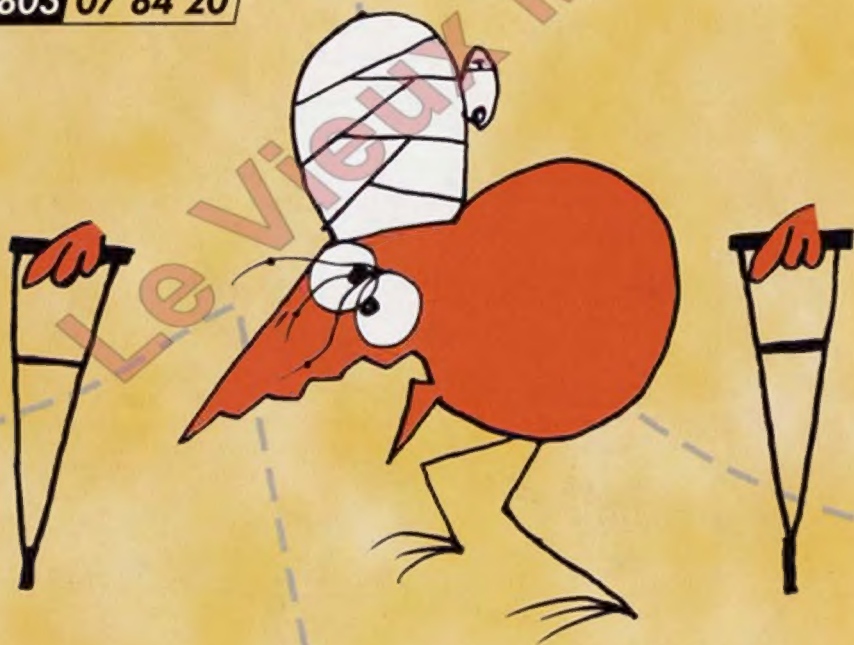
## SUPPORT TECHNIQUE

SI VOUS RENCONTREZ DES PROBLÈMES TECHNIQUES, NOUS METTONS À VOTRE DISPOSITION UN NUMÉRO DE TÉLÉPHONE :

1,49F TTC/min

**Numéro Indigo**

**0 803 07 84 20**



### **Copyrights**

Tous les noms de marques commerciales et produits cités sont la propriété de leurs ayants droit respectifs. Toute copie intégrale ou partielle du logiciel CD-Rom «Les Shadoks, le jeu... la promenade» est interdite par la loi. Toutes les informations contenues sur le CD-Rom «Les Shadoks, le jeu... la promenade» sont soumises à copyright et ne peuvent, en aucune façon, être reproduites, stockées ou transmises par tous moyens électroniques, mécaniques ou autres enregistrements, sans autorisation écrite de l'éditeur. En dehors d'un usage personnel par l'acheteur, l'usage du CD-Rom «Les Shadoks, le jeu... la promenade» à des fins publicitaires ou commerciales ne pourra être fait sans l'accord écrit de l'éditeur.

### **Garanties**

L'éditeur décline toute responsabilité quant aux conséquences induites par la consultation du CD-Rom «Les Shadoks, le jeu... la promenade» dans des conditions normales d'utilisation.



## **SCÉNARIO ET ADAPTATION**

BERTRAND BISS, JEAN-CHRISTOPHE BARDIN,  
MICHEL HERRMANN ET JACQUES ROUXEL.

## **RÉALISATION**

BERTRAND BISS ET JACQUES ROUXEL.

## **DESSINS ET ANIMATIONS**

MICHEL HERRMANN AVEC LA PARTICIPATION DE JACQUES ROUXEL.

## **COMMENTAIRES**

DITS PAR CLAUDE PIÉPLU.

## **MUSIQUE ORIGINALE ET BRUITAGE**

ROBERT COHEN-SOLAL.

## **VOIX SHADOKS**

JEAN COHEN-SOLAL.

## **MONTAGE ET MISE EN COULEUR**

YANN-NOËL HÉNON.

## **DÉVELOPPEMENT**

BORIS MIGNIEN.

D'après les textes et dessins  
de la série télévisée  
« Les Shadoks »  
de Jacques Rouxel.



(Bidulus Rex)

01 46 27 48 44



16-24, rue Cabanis  
2, villa de Lourcine  
75014 Paris

aaa

71, rue du Faubourg  
Saint-Antoine  
75011 Paris